



## Course overview

Friday, April 2	11.00		T <b>K1</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>S2</b> <i>Pablo y Noel</i>		
	12.30		Lenguaje del abrazo 1,2,3	Seminario 2,3		
	12.45	C <b>K2</b> <i>Aoniken y Luna</i>	T <b>K3</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K4</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K5</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	
	14.15	Sacadas adelante y atras 2	Secuencias seductoras para pista 2,3	Soltadas 3	Movim. espiralados y disociados 3,4	
	15.30	C <b>K6</b> <i>Aoniken y Luna</i>	T <b>S3</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K7</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K8</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	W <b>K9</b> <i>Damián y Céline</i>
Saturday, April 3	17.00	Milonga 1,2	Seminario 3,4	Sacadas hombre y mujer 3	Vals 1	Colgadas y Volcadas 2
	17.15	C <b>S4</b> <i>Aoniken y Luna</i>	T <b>K10</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K11</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K12</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	W <b>S5</b> <i>Damián y Céline</i>
	18.45	Seminario 3,4	Secuencias con distintos ejes 3	Milonga 1,2	Secuencias para bailar d'Arienzo 2	Seminario 3
	11.00	W <b>K13</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>K14</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>S2</b> <i>Pablo y Noel</i>	T <b>K15</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	
	12.30	Cambio de frente y adornos 1	Milonga 3,4	Seminario 2,3	Vals secuencias contratiempo 2,3	
Sunday, April 4	12.45	W <b>K16</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>K17</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K18</b> <i>Pablo y Noel</i>	T <b>S6</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	M <b>K19</b> <i>Damián y Céline</i>
	14.15	Giros, agujas, lapiz y enrosque 2	Paso.peso,piso 1,2,3	Giros con sacadas 2	Seminario 1,2,3,4	Colgadas y Volcadas 3
	15.30	W <b>K20</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>S3</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>S7</b> <i>Joachim y Michelle</i>	T <b>K21</b> <i>Mirjam y Veronica</i>	M <b>K22</b> <i>Damián y Céline</i>
	17.00	Velocidad voleos y gancho 3	Seminario 3,4	Seminario 2,3	Tecnica ocho con sabor 1,2,3,4	Milonga 2
	17.15	W <b>S4</b> <i>Aoniken y Luna</i>		V <b>K23</b> <i>Joachim y Michelle</i>	T <b>K24</b> <i>Mirjam y Veronica</i>	M <b>S5</b> <i>Damián y Céline</i>
Monday, April 5	18.45	Seminario 3,4		Vals Sacadas y Sincopa 2,3	Tecnica juegos con el eje 2,3,4	Seminario 3
	12.00		C <b>K25</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>S2</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K26</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>K27</b> <i>Damián y Céline</i>
	13.30		Herramienta para la improv. 2,3,4	Seminario 2,3	Secuencia para bailar Pugliese 3	Utilizacion de energias en el abrazo 3
	13.45	W <b>K28</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>K29</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K30</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>S6</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>K31</b> <i>Damián y Céline</i>
	15.15	Milonga lisa traspie 2	Giros concéntricos y desplazados 3,4	Postura y caminata 1,2,3	Seminario 1,2,3,4	Soltadas 3
Tuesday, April 6	16.30	W <b>K32</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>S3</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K33</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K34</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>S7</b> <i>Joachim y Michelle</i>
	18.00	Caminata y ochos cortados 1	Seminario 3,4 3	Milonga traspie 3	Show: Adagio y variaciones 3,4	Seminario 2,3
	18.15	W <b>S4</b> <i>Aoniken y Luna</i>	C <b>K35</b> <i>Marcelo y Analia</i>	V <b>K36</b> <i>Pablo y Noel</i>	M <b>K37</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>S5</b> <i>Damián y Céline</i>
	19.45	Seminario 3,4	Sacadas rebotadas 3,4	Vals 2	Giros para Tango, Vals y Milonga 3	Seminario 3
	12.00			M <b>K38</b> <i>Pablo y Noel</i>	C <b>K39</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>K40</b> <i>Damián y Céline</i>
Wednesday, April 7	13.30			Cambio direccion basicos 1	Barridas combinadas 3	Vals 2
	13.45	V <b>K41</b> <i>Gustavo y Giselle Anne</i>		M <b>K42</b> <i>Pablo y Noel</i>	C <b>S6</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>K43</b> <i>Damián y Céline</i>
	15.15	Combinaciones interesantes 3,4		Musica alternativa 2,3	Seminario 1,2,3,4	Milonga circular y disociacion 3
	16.30	V <b>S7</b> <i>Joachim y Michelle</i>		M <b>K44</b> <i>Pablo y Noel</i>	C <b>K45</b> <i>Ruben y Sabrina</i>	T <b>K46</b> <i>Damián y Céline</i>
18.00	Seminario 2,3		Pasadas con colgadas 3,4	Volcadas en abrazo cerrado 2,3	Abrazos cerrado y abierto 3	

### Course locations

- C** Tango Schule Basel, Clarahofweg 23, Basel
- M** Hotel Merian am Rhein, Meriansaal, Rheingasse 2, Basel
- V** Volkshaus, Unionssaal, Rebgasse 14, Basel
- W** Waisenhaus Aula, Theodorskirchplatz 7, Basel
- T** Wettsteinhof, Claragraben 43, Basel

Between the various course locations there is a distance of about 10 minutes.

### Course number

- Level 1** approx. 1 year of dance experience
- Level 2** approx. 3 years of dance experience
- Level 3** approx. 5 years of dance experience
- Level 4** Courses only for advanced dancers and professionals/teachers

## Seminario

<b>S1</b>	March 29 to April 3	Gustavo Naveira & Giselle Anne	Tango Milonguero 2,3,4 (no remark in this overview) booked out
<b>S2</b>	April 2 to 4	Pablo Pugliese & Noel Strazza	Sistemas de Giros y combinaciones 2,3,
<b>S3</b>	April 2 to 4	Marcelo Varela & Analia Vega	Interpretación musical 3,4
<b>S4</b>	April 2 to 4	Aoniken Quiroga Bujan & Luna Palacios	Trabajo sobre diferentes estilos 3,4
<b>S5</b>	April 2 to 4	Damián Rosenthal & Céline Ruiz	Diferentes dinámicas en el abrazo cerrado y abierto y fuera de eje 3,4
<b>S6</b>	April 3 to 5	Ruben & Sabrina Veliz	Tango en abrazo cerrado 1,2,3,4
<b>S7</b>	April 3 to 5	Joachim Dietiker & Michelle Marsidi	Musicalidad, dinámica y abrazo 2,3
<b>S8</b>	April 6 to 11	Gustavo Naveira & Giselle Anne	Tango Milonguero 2,3,4 (no remark in this overview)

## Practica

<b>P1</b>	Thursday, April 1	20.00–21.30	Practica for everybody with Aoniken Quiroga Bujan & Luna Palacios	Volkshaus, Rebgasse 14, Basel
<b>P2</b>	Friday, April 2	20.00–21.30	Practica for everybody with Damián Rosenthal & Céline Ruiz	Volkshaus, Rebgasse 14, Basel
<b>P3</b>	Saturday, April 3	21.45–23.15	Practica Chararera for everybody with Marcelo Varela & Analia Vega	Volkshaus, Rebgasse 14, Basel
<b>P4</b>	Sunday, April 4	20.00–21.30	Practica for everybody with Gustavo Naveira & Giselle Anne	Volkshaus, Rebgasse 14, Basel
<b>P5</b>	Monday, April 5	18.30–20.00	Practica for everybody with Ruben & Sabrina Veliz	Unternehmen Mitte, Gerbergasse 30, Basel